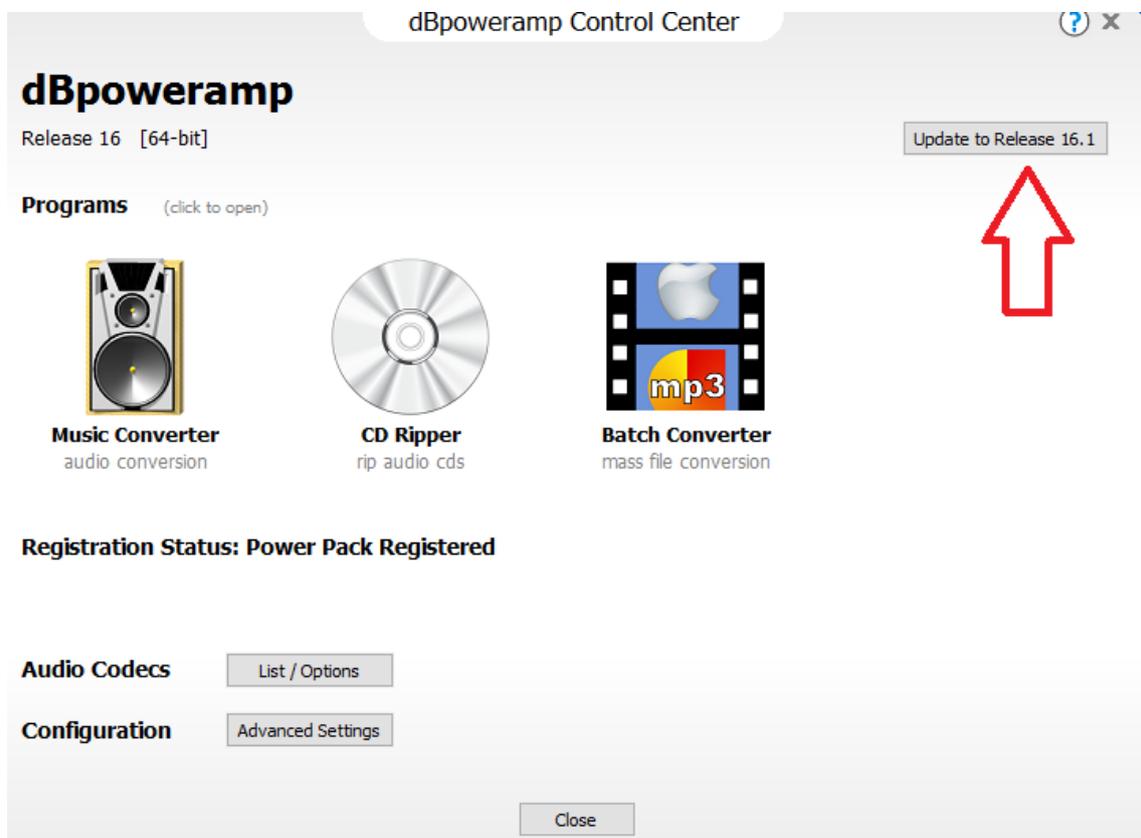


R 番号

R 番号は、将来 R16.2 などのマイナーバージョンアップ版がリリースした際に、下図矢印の位置に Update to Release 16.2 と表示されます。R16.2 をダウンロードする際はこの R 番号が必要となります。下図例では R16.0 がインストールされていますので、R16.1 へのアップデート可能の情報が表示されています。

なお、現時点の最新版である R16.1 のインストールに関しては、R 番号を入力する必要はありません。すでにお客様のバイナリーは認証済みです。

将来 R17 へのメジャーバージョンアップは有償となります。この際も R 番号が必要となりますので、大切に管理ください。



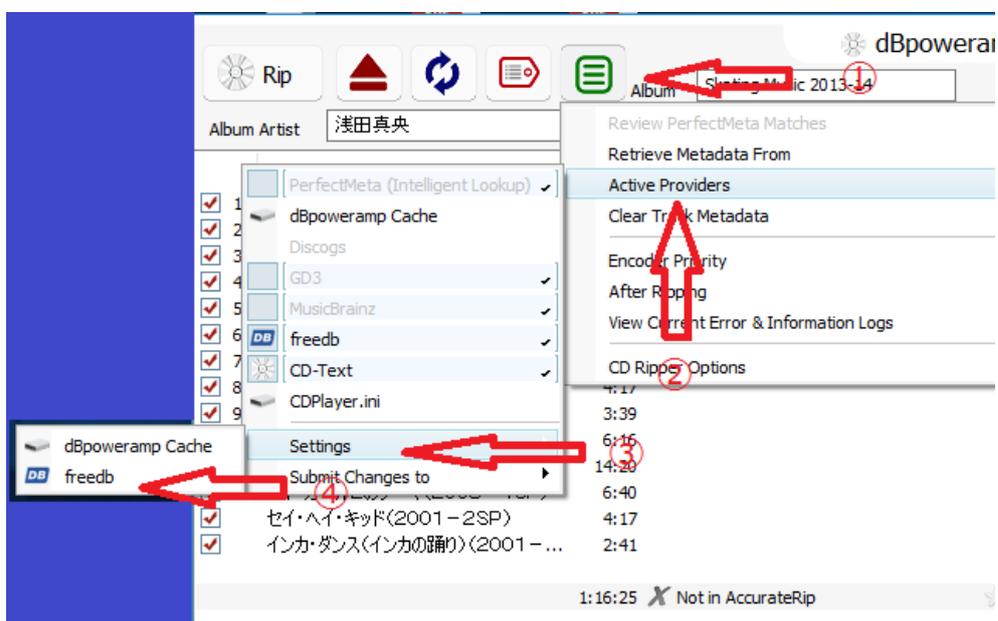
dBPoweramp の freedb の設定

リッピング時の CDDb に freedb を使用される際に、アルバム名や曲名を拾えないケースがあります。インストールした状態では freedb の海外サイトのデータベースを参照しています。このデータベースには日本語のアルバム情報はほぼ登録されていないと理解ください。日本語のデータベースを参照させるためには下記手順で設定変更を行ってください。

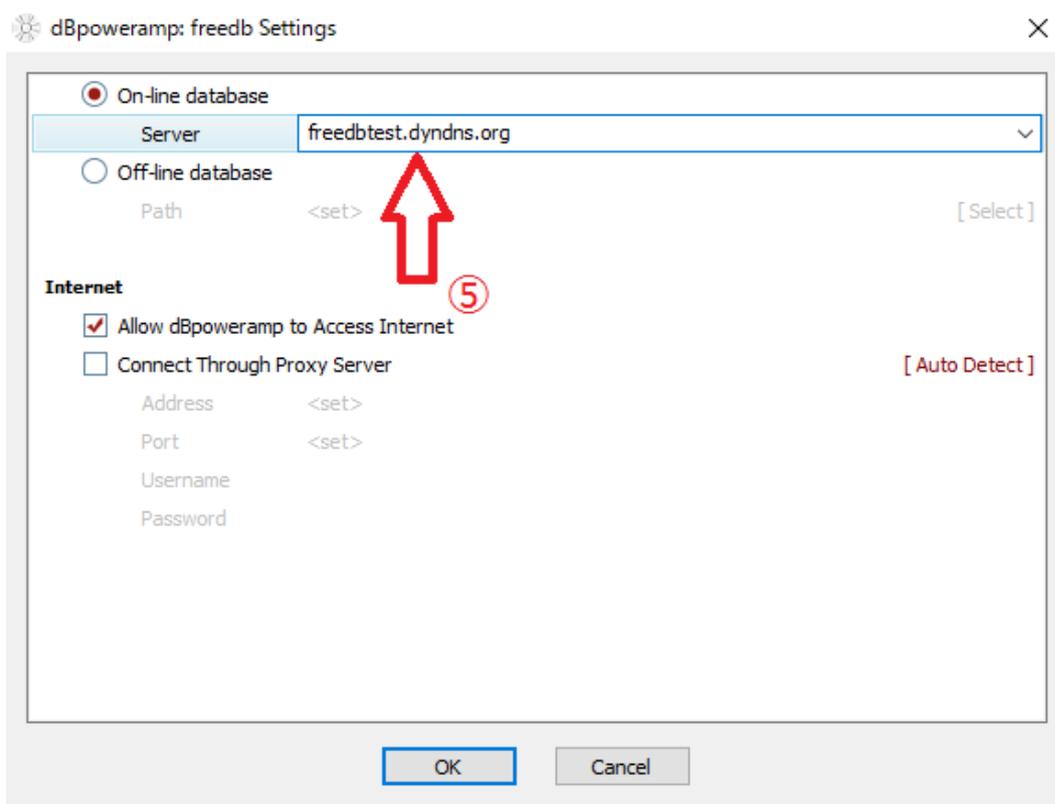
① CD Ripper の起動



② ⇨ の①から順にメニューを選択ください。

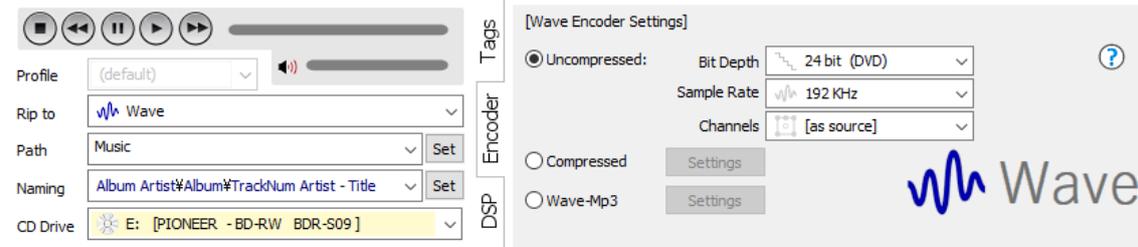


データベースの Server アクセス先を `freedbtest.dyndns.org` としてください。
日本の freedb のサイトに繋がります。



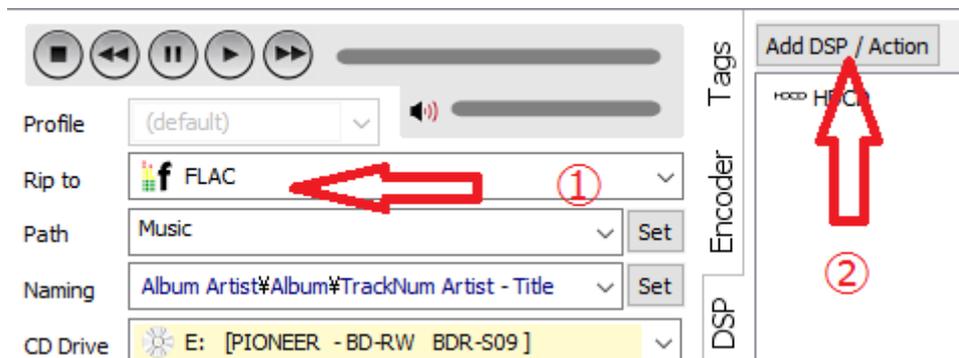
FLACで192K/24bitでリッピングする設定

CDをリッピングする際、192K/24bitでリッピングしたい方はメーカーとしてWAVでのリッピング後、メディアコンバーターでアップサンプリングを行う事を推奨しています。その為、標準設定ではFLACは44.1K/16bitでしかリッピングできません。

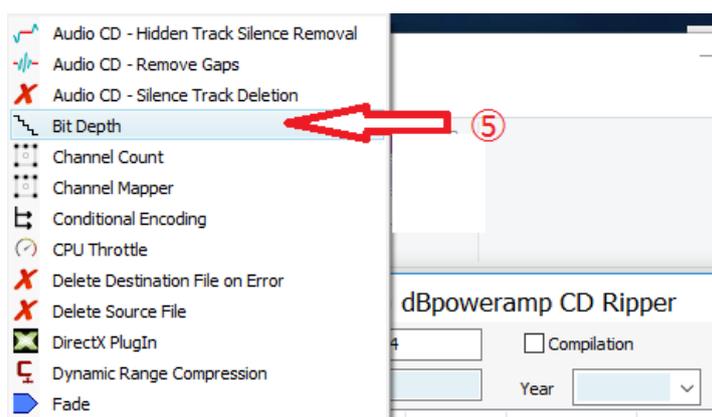
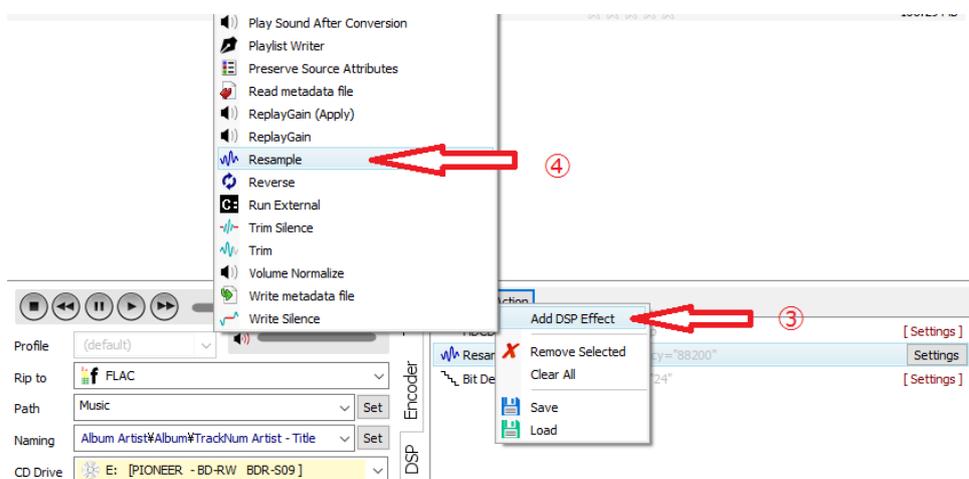


どうしても、FLACでリッピング時に192K/24bitで取り込みたい場合は、下記手順に従ってDSPの追加設定を行ってください。

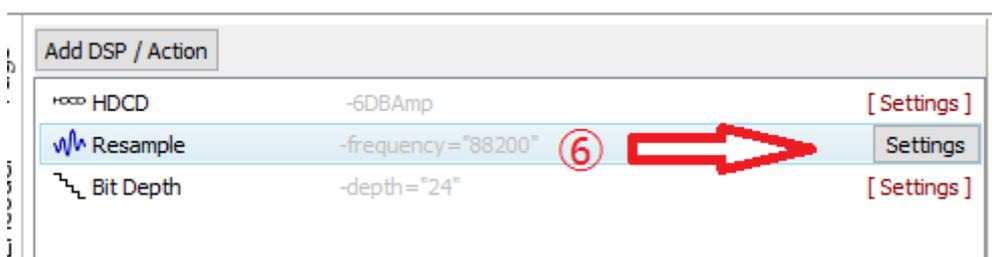
⇨ の①から順にメニューを選択ください。



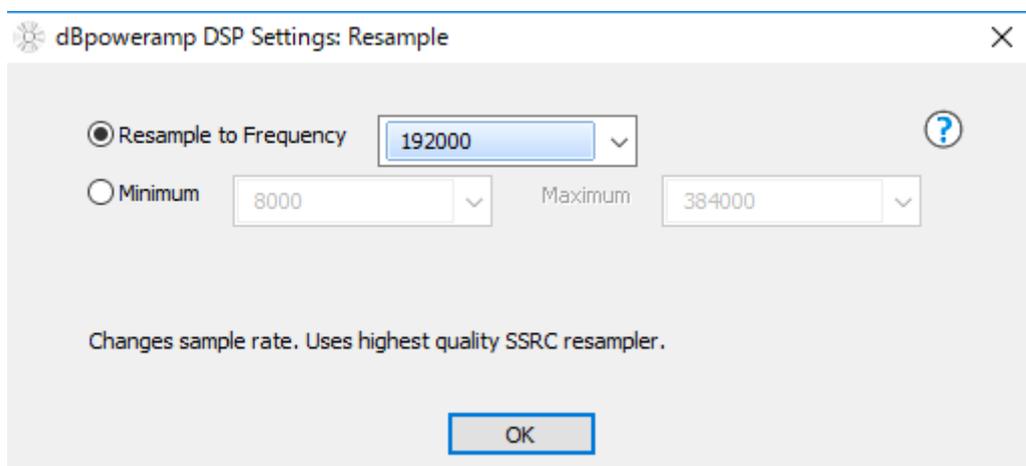
DSP に Resample と Bit Depth を追加します。



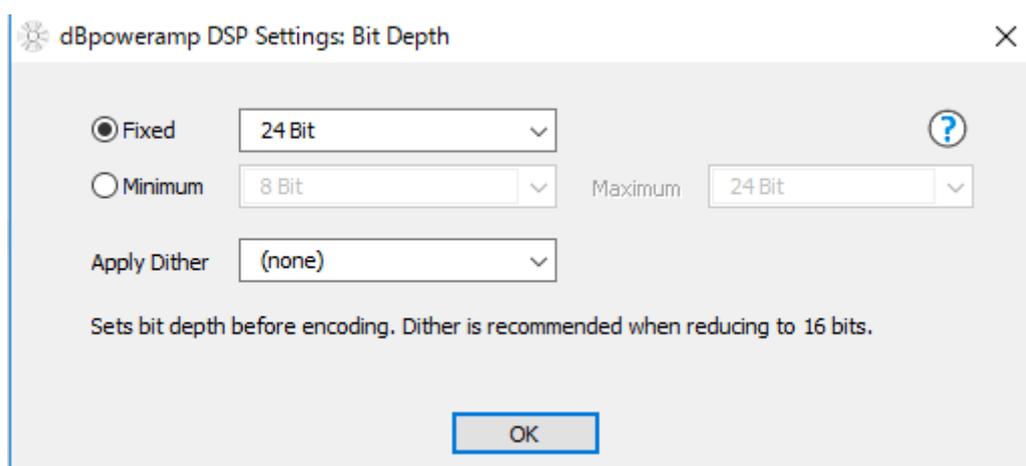
DSP に Resample と Bit Depth が表示されるようになります。
各項目の Settings でパラメーターを設定します。



Resample レートを下図のように設定します。



Bit Depth を下図のように設定します。



設定ができると CD をリップします。

Rep Status には X が入りますが、FLAC 192K/24bit で保存ホルダーに音楽データが保存されます。メーカー推奨方法ではありませんので自己責任でお使いください。

	Title	Length	Rip Status	CRC	Rating	Artist	Estimated Size
<input checked="" type="checkbox"/>	1. ノクターン第2番(2013-14SP)	4:26	X Not in AccurateRip	9252DC0B	Not Rated	浅田真央	30,138 KB
<input checked="" type="checkbox"/>	2. ピアノ協奏曲第2番~第1楽章(201...	11:36	X Not in AccurateRip	2AB961B5	Not Rated	浅田真央	78,702 KB

